



ROUBAIX

**LA MANUFACTURE**

musée de la mémoire et de la création textile



**FICHES**   
**PÉDAGOGIQUES**



**P.3-4 : CYCLE 1**

**P.5-6 : CYCLE 2**

**P.7-8 : CYCLE 3**

**P.9-10 : CYCLE 4**

**P.11-12 : LYCÉE**

**P.13-14 : LYCÉE**

# **SOMMAIRE**

## CYCLE 1

**DURÉE :**

Visite : 1h

Atelier : 1h

Visite + atelier : 2h

**TARIFS :**

Visite : 95€ / classe

Atelier : 125€ / classe

Visite + atelier : 220€ /  
classeDisponible du lundi  
au vendrediLa présence de plusieurs  
accompagnateurs pour le  
groupe est obligatoire.**INFORMATIONS  
ET RÉSERVATION :**Service groupes  
[groupes@roubaixtourisme.com](mailto:groupes@roubaixtourisme.com)  
03.20.65.31.90**VISITE - REVENONS À NOS MOUTONS****Parcours textile sensible**

À travers un parcours sensible, le guide invite les enfants à explorer le monde textile. Jeux de matières, comptines et album jeunesse ponctuent le parcours à travers les collections du musée. Une initiation à l'histoire textile tout en douceur.

**ATELIER - PETIT MOUTON À FROID**

Les enfants sont invités à manipuler la laine brute, peignée, filée et tissée. Chacun rhabille son petit mouton en choisissant ses matières textiles au gré de sa créativité.

**LIENS AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE**

Domaine d'apprentissage 1 → Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Domaine d'apprentissage 3 → Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

Domaine d'apprentissage 4 → Construire les premiers outils pour mobiliser sa pensée

Domaine d'apprentissage 5 → Explorer le monde



## OUTILS PÉDAGOGIQUES :

- Jeu de classement et de reconnaissance des matières premières (animales et végétales)
- Comptine textile
- Album jeunesse
- Sacs individuels comprenant les différentes étapes de transformation de la laine (de la laine brute au tissu)

## OBJECTIFS DE LA VISITE :

- Exploration sensorielle des matières (olfactive, tactile et visuelle)
- Catégorisation du vivant (animal et végétal)
- Comprendre les étapes de fabrication du tissu (suite logique)
- Mobiliser le vocabulaire du textile



## CYCLE 2

**DURÉE :**

Visite : 1h

Atelier : 1h

Visite + atelier : 2h

**TARIFS :**

Visite : 95€ / classe

Atelier : 125€ / classe

Visite + atelier : 220€ / classe

**Disponible du lundi  
au vendredi**La présence de plusieurs  
accompagnateurs pour le  
groupe est obligatoire.**INFORMATIONS  
ET RÉSERVATION :**Service groupes  
[groupe@roubaixtourisme.com](mailto:groupe@roubaixtourisme.com)  
03.20.65.31.90**VISITE – L'ÉTOFFE D'UN HÉROS !****À la découverte des métiers du textile d'hier et d'aujourd'hui**

À partir de l'observation de la composition de leur propre vêtement et des cartes outils / métiers qui leur sont distribués en début de visite, les enfants sont invités à s'interroger sur la manière dont sont fabriqués leurs vêtements. Du temps de leurs grands-parents à aujourd'hui, le guide accompagne les enfants à la découverte des métiers du textile en les invitant à jouer le rôle de l'ouvrière de filature, l'apprenti tisserand, la couturière ou l'inventeur ...

**ATELIER – FIL À L'USINE**

Les enfants sont invités à réaliser une usine ou une cheminée brodée sur un carton jacquard. Une première découverte de la broderie sur un sujet patrimonial que chaque enfant pourra emporter !

**LIENS AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE**

Domaine d'apprentissage 1 → Dire pour être entendu et compris

Domaine d'apprentissage 4 → Pratiquer des démarches scientifiques

Domaine d'apprentissage 5 → Construire des repères temporels, observer des situations de la vie quotidienne, développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé grâce à une attitude raisonnée fondée sur la connaissance.

Enseignement artistique → Expérimenter, produire, créer → mettre en œuvre un projet artistique



## OBJECTIFS DE LA VISITE :

- Découvrir et nommer les métiers du textile d'hier et d'aujourd'hui (repères temporels)
- Nommer et reconnaître les outils du textile
- Découvrir les matières premières textiles
- Comprendre les étapes de fabrication du tissu d'hier à aujourd'hui
- Observer les métiers à tisser en fonctionnement

## OUTILS PÉDAGOGIQUES :

- Jeu de cartes sur les métiers du textile
- Jeu de classement et de reconnaissance des matières premières
- Les outils du travailleur du textile
- vêtements et étiquettes de composition





## DURÉE :

Visite : **1h15**

Atelier : **1h**

Visite + atelier : **2h15**

## TARIFS :

Visite : **95€ / classe**

Atelier : **125€ / classe**

Visite + atelier : **220€ / classe**



Disponible avec le  
Pass Culture ( pour  
les élèves de 6ème )

**Disponible du lundi  
au vendredi.**

La présence de plusieurs  
accompagnateurs pour le  
groupe est obligatoire.

## INFORMATIONS ET RÉSERVATION :

Service groupes  
[groupe@roubaixtourisme.com](mailto:groupe@roubaixtourisme.com)  
03.20.65.31.90

## VISITE – C'EST LE MÉTIER QUI RENTRE

### L'expérience de Joseph, enfant pendant l'âge industriel

Pour cette visite au cœur de l'âge industriel, les élèves sont invités à suivre le quotidien de Joseph et de sa famille, ouvriers du textile. Aux sons des métiers à tisser, ils découvriront aussi les différentes sources d'énergie et techniques de tissage à travers les époques.

## ATELIER - TISSAGE MURAL

Un atelier d'initiation sur un métier individuel pour expérimenter les techniques et le vocabulaire du tissage.

## LIENS AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE

**Domaine d'apprentissage 1** → Comprendre et s'exprimer à l'oral / Lire : Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter.

**Domaine d'apprentissage 3** → Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

**Domaine d'apprentissage 4** → Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques.

**Domaine d'apprentissage 5** → Se repérer dans le temps, construire des repères historiques / L'âge industriel en France : L'énergie, la ville industrielle, le monde rural et le travail en usine.





## OUTILS PÉDAGOGIQUES :

- Album illustré « Le petit Joseph »
- Arbre généalogique illustré du petit Joseph (remis à la classe en fin de visite)
- Maquette d'une machine à vapeur
- Images d'archives

## OBJECTIFS DE LA VISITE :

- Découvrir les inventions à l'origine de l'industrialisation (énergies et techniques)
- Comprendre l'évolution des techniques de tissage grâce à l'observation des machines en fonctionnement
- Découvrir le travail à l'usine à l'âge industriel
- Aborder l'histoire de l'immigration en France



## CYCLE 4

**DURÉE :**Visite : **1h30**Atelier : **1h**Visite + atelier : **2h30****TARIFS :**Visite : **95€ / classe**Atelier : **125€ / classe**Visite + atelier : **220€ / classe**

Disponible avec  
le Pass Culture

**Disponible du lundi  
au vendredi.**

La présence de plusieurs  
accompagnateurs pour le  
groupe est obligatoire.

## **INFORMATIONS ET RÉSERVATION :**

Service groupes  
[groupe@roubaixtourisme.com](mailto:groupe@roubaixtourisme.com)  
03.20.65.31.90

## **VISITE – RETOUR À L'ÂGE INDUSTRIEL**

### **Prendre part à l'aventure textile**

Lors de cette visite ludique et interactive, vos élèves deviennent tour à tour inventeur, ouvrier, ourdisseuse, manufacturier, styliste... À travers leur personnage et au son des métiers en fonctionnement, ils découvrent ainsi toutes les facettes de l'âge industriel.

Une expérience qui met à l'honneur les hommes et les femmes qui ont pris part à la grande aventure textile et s'intéresse particulièrement à l'évolution des conditions de vie et de travail des ouvriers.

En s'appuyant sur l'exemple de l'histoire textile métropolitaine, la visite ouvre des perspectives sur l'évolution et l'avenir du textile.

## **ATELIER – TISSAGE MURAL**

Un atelier d'initiation sur métier individuel pour expérimenter les techniques et le vocabulaire du tissage.

### **LIENS AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE**

Collège / 4ème → Histoire et géographie > Se repérer dans le temps et dans l'espace / Histoire : Thème 2 : L'Europe et le monde au 19ème siècle / L'Europe de la révolution industrielle.

→ Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

Lycée / 1ère générale → Histoire > Thème 3 : Permanence et mutations de la société française jusqu'en 1914

→ Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.



## OBJECTIFS DE LA VISITE :

- Industrialisation : Comprendre le processus d'industrialisation du textile (en prenant l'exemple roubaisien)
- Immigration : Appréhender les vagues d'immigration liées à l'histoire textile
- Groupes sociaux : Comprendre l'évolution des conditions de vie et de travail des ouvriers et du patronat textile tout au long des 19ème et 20ème siècles
- Pensée scientifique : Comprendre les innovations techniques apportées tout au long des 19ème et 20ème siècles dans le domaine textile.

## OUTILS PÉDAGOGIQUES :

- 1 carte profil par élève : D'un côté la carte d'identité d'un personnage en lien avec le textile. De l'autre une illustration (photographie ancienne, gravure, texte) qui vient étayer les informations du personnage. Cette carte peut être réutilisée en classe.



## NOS CONTENUS EN LIGNE :

- "Comprendre l'aventure textile : Lille-Roubaix-Tourcoing", vidéos archives de l'INA
  - Paroles textiles : témoignages vidéos des travailleurs du textile
- [lamanufacture-roubaix.com/programmation/visitez-le-musee-virtuel](http://lamanufacture-roubaix.com/programmation/visitez-le-musee-virtuel)

ROUBAIX

**LA MANUFACTURE**

musée de la mémoire et de la création textile

**LYCÉE**2<sup>NDE</sup>, 1<sup>ERE</sup>, TERMINALE**DURÉE :**Visite : **1h**Visite + rencontre : **1h30**Visite + atelier : **2h**Visite + rencontre +  
atelier : **2h30****TARIFS :**Visite : **95€ / classe**Visite + rencontre : **160€  
/ classe**Atelier : **125€ / classe**Visite + atelier : **220€ /  
classe**Visite + rencontre +  
atelier : **285€ / classe****LA VISITE DU MUSÉE****À la découverte de la salle des machines**

À travers la visite guidée de notre parc machines et au son des métiers en fonctionnement, vos élèves découvrent l'aventure textile de la métropole. Des ateliers en campagne au formidable développement industriel puis aux bouleversements économiques du 20<sup>ème</sup> siècle, le guide raconte l'histoire humaine et industrielle du textile.

→ Possibilité de choisir la visite « Retour à l'âge industriel »  
(voir offre pour cycle 4)

**LA RENCONTRE TÉMOIGNAGE**

Après la visite du musée, rencontrez et échangez avec un travailleur du textile d'hier ou d'aujourd'hui. Tisserand, styliste ou créatrice textile et ils témoignent de leur parcours professionnel et personnel.

**ATELIER - TISSAGE MURAL (en option)**

Un atelier d'initiation niveau 3 sur métier individuel pour expérimenter les techniques et le vocabulaire du tissage.

**LIENS AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONNALE**

Classe de première générale : Histoire → Thème 3, chapitre 2 :  
Permanence et mutation de la société française jusqu'en 1914

Classe de première technologique : Histoire → Thème 2 :  
Les transformations politiques et sociales de la France de  
1848 à 1870

Classe de terminale générale : Histoire → Thème 3 :  
Les remises en cause économiques, politiques et sociales des  
années 1970 à 1991



Disponible avec  
le Pass Culture

Disponible du lundi  
au vendredi.

**INFORMATIONS  
ET RÉSERVATION :**

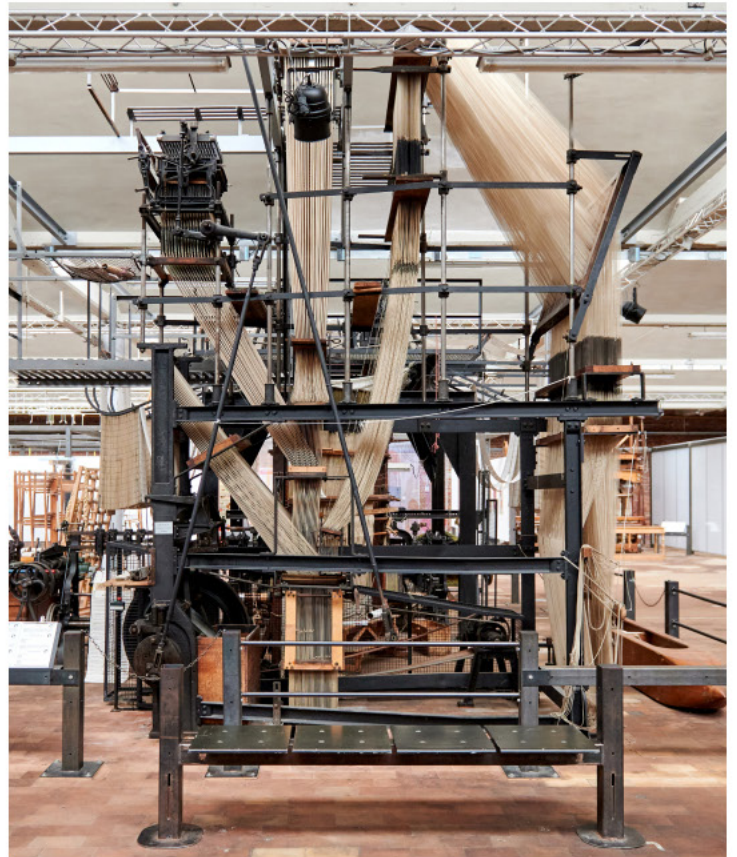
Service groupes  
[groupe@roubaixtourisme.com](mailto:groupe@roubaixtourisme.com)  
03.20.65.31.90



## OBJECTIFS DE LA VISITE :

- Industrialisation : Comprendre le processus d'industrialisation textile et observer le phénomène de l'industrialisation textile (en prenant l'exemple roubaisien)

- Immigration : Appréhender les vagues d'immigration liées à l'industrie textile à partir de 1850
- Groupes sociaux : Comprendre l'évolution des conditions de vie et de travail des ouvriers et du patronat textile de 1850 à 1990
- Pensée scientifique : Comprendre les innovations techniques apportées tout au long des 19ème et 20ème siècle dans le domaine textile (par l'observation des métiers à tisser mis en marche)



## NOS CONTENUS EN LIGNE :

- "Comprendre l'aventure textile : Lille-Roubaix-Tourcoing", vidéos archives de l'INA
  - Paroles textiles : témoignages vidéos des travailleurs du textile
- [lamanufacture-roubaix.com/programmation/visitez-le-musee-virtuel](http://lamanufacture-roubaix.com/programmation/visitez-le-musee-virtuel)

ROUBAIX

**LA MANUFACTURE**

musée de la mémoire et de la création textile

## LYCÉE

2<sup>NDE</sup>, 1<sup>ERE</sup>, TERMINALE

## DURÉE :

Visite : 1h45

## TARIFS :

Visite : 150€ / classe

Disponible avec  
le Pass Culture**Disponible du lundi  
au vendredi.**La présence de plusieurs  
accompagnateurs pour le  
groupe est obligatoire.**INFORMATIONS  
ET RÉSERVATION :**Service groupes  
[groupe@roubaixtourisme.com](mailto:groupe@roubaixtourisme.com)  
03.20.65.31.90**LA ROUTE DU JEAN****Plongez dans les secrets de fabrication du jean !**

Durant la visite vous découvrirez notre salle des machines et ses métiers à tisser, et participerez à des ateliers durant lesquels vous évoquerez différentes problématiques liées à la conception de cette pièce mythique de nos garde-robes.

Le jean, son histoire, sa fabrication, son impact environnemental et humain ainsi que son avenir. Sans oublier l'histoire patrimoniale et industrielle roubaisienne, mais aussi les nouvelles manières de concevoir cette pièce iconique de notre placard !

**LIENS AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE**

**Éducation au développement durable** → s'ouvrir à la complexité des thématiques de développement durable, faire preuve d'esprit critique pour appréhender les problématiques liées à cette thématique.

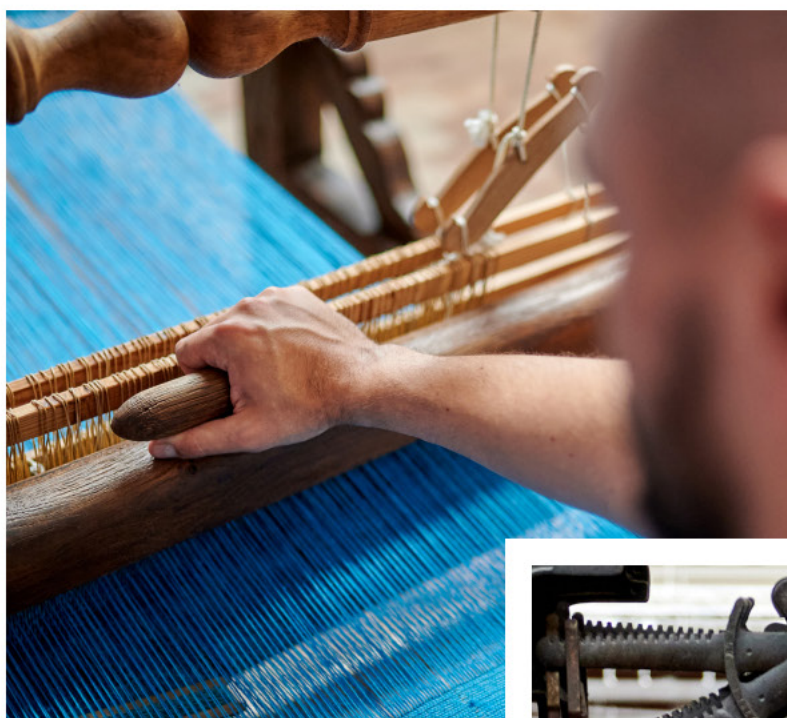
**Classe de première générale : Histoire** → Thème 3, chapitre 2 :  
Permanence et mutation de la société française jusqu'en 1914

**Classe de première technologique : Histoire** → Thème 2 :

Les transformations politiques et sociales de la France de 1848 à 1870

**Classe de terminale générale : Histoire** → Thème 3 :

Les remises en cause économiques, politiques et sociales des années 1970 à 1991



## OUTILS PÉDAGOGIQUES :

- Remise d'une bibliographie et de liens vidéos pour aller plus loin sur la thématique.

## OBJECTIFS DE LA VISITE :

- Pratiquer des démarches scientifiques.
- S'exprimer à l'oral lors d'un débat scientifique.
- Adopter un comportement éthique et responsable.
- Analyse du cycle de vie d'un produit.

